

«Вельская красавица»

Любое дело Ольга доводит до конца

Мы начинаем знакомить наших читателей с финалистами конкурса красоты и таланта «Вельская красавица – 2018».

Ольга Данилишина – добрая, милая и целеустремленная вельчанка. В свои двадцать пять лет она уже многого добилась в жизни. Во-первых, она счастлива в браке, любит своего мужа Никиту, который во всем поддерживает её. Во-вторых, состоялась в профессии. Ольга работает инженером-теплоэнергетиком в АО «Архоблэнерго» и пользуется огромным уважением среди коллег. Кстати, именно последние и повлияли на ее решение принять участие в конкурсе.

– Ольга, ты впервые участвуешь в подобном конкурсе?

– Да, в таком масштабном конкурсе участвую впервые. Правда, небольшой опыт у меня имеется. Несколько лет назад пробовала себя в фотоконкурсе «Мисс Фото Вельск» и добилась в нём определенных результатов. Мне достался приз от газеты «Вельская неделя».

Когда был объявлен кастинг на «Вельскую красавицу – 2018», особого желания поучаствовать в нём не возникло. Однако мои коллеги по работе, в том числе руководители, неоднократно убеждали меня в том, чтобы пошла на конкурс. И со временем я сдалась, о чём сейчас и не сожалею.

– Ты уже прошла половину конкурсного пути, остались позади кастинг, две недели интенсивных тренировок, первая фотосессия. Можешь сказать, что для тебя было самым интересным, возможно, чего-то боялась?

– О, да. Сам кастинг, как и подготовка к нему, – довольно волнительный момент. Очень переживала перед первым дефиле. Конечно же, хотелось понравиться и жюри, и зрителям. Сумела взять себя в руки и справилась с заданием. Потом страх улетучился, и всё получалось само собой.

Когда начались занятия, интерес к конкурсу значительно вырос. Появилась возможность узнать и освоить что-то новое.

– Ольга, своей первой фотосессией ты до-

казала, что военная форма идёт не только мужчинам! Откуда возник этот образ?

– Тематику и образ к съемке конкурсантки прорабатывали сами. Считаю себя патриотом своей страны, люблю читать книги и смотреть фильмы о Великой Отечественной войне. Наверное, это подсудно и привело к выбору именно этого образа, просто не могла упустить эту возможность. Стилист и фотограф помогли мне раскрыться.

– Насколько известно, большая часть ваших репетиций посвящена танцам и хореографии. Половина твоих соперниц занимается этим профессионально. Тебя не смущает их преимущество?

– Безусловно, хореография им даётся намного легче. Они без проблем учат и запоминают новые движения, но меня это нисколько не беспокоит. Конечно, возникает больше вопросов к преподавателю, и требуется больше времени на освоение танцев. Не отчаиваюсь – прихожу после занятий домой и продолжаю репетировать перед зеркалом. Думаю, на финальном концерте разницы между мной и остальными девушками не будет.

– Раз уж речь зашла о соперницах, можешь поделиться, как складываются ваши взаимоотношения?

– Абсолютно все конкурсантки достойны победы в конкурсе и звания «Вельская красавица». Они красивые, добрые и умные. На тренировках мы советуемся, помогаем и под-



Фотосессия в военной форме – давняя мечта Ольги

сказываем друг другу. Мы – команда. И все же конкурс есть конкурс, и конкуренцию никто не отменял!

О себе могу сказать, что я, если за что-то берусь, всегда довожу дело до конца. Поэтому победа в конкурсе – моя основная цель, а приобретенный опыт и новые знакомства являются приятным бонусом.

Весь страх Вера оставила в прошлом году

Оптимизм, уверенность в себе и упорство – основные черты характера участницы конкурса «Вельская красавица – 2018» Веры Головиной. Помимо этого, у неё лучезарная улыбка, огонь в глазах и уникальная способность зажигать сердца людей. А ещё Вера – прекрасная мама, которая воспитывает чудесную дочку Еву. Трудится финалистка менеджером в компании «Перекат». И у неё отлично получается совмещать работу с любимым делом – экзотическим колумбийским танцем «Зумба». Она не только сама танцует, но и обучает ему вельчанок в одном из городских фитнес-клубов.

– Вера, твоя жизнь и так довольно насыщена. Зачем тебе еще и участие в конкурсе? Как же ты будешь успевать все делать?

– Основная причина моего участия в конкурсе – доказать самой себе, что я могу! В прошлом году не прошла кастинг, потому что не совсем серьезно к нему подошла, надеялась на удачу. В этот раз настроена иначе. Главной целью было пройти кастинг, и я это сделала. А то, что меня выбрали не члены жюри, а зрители, только добавило уверенности.

Уже две недели идут занятия, я не пропустила ни одного. И своих девочек из группы по «Зумбе» не бросила, лишь слегка изменила график. Так что пока удается совмещать работу, дом, увлечения и конкурс.

– Такой уверенностью в себе, как у тебя, может похвастаться только успешный человек. Расскажи о своих самых значимых победах и достижениях.

– С ранних лет привыкла трудиться. Если выкладываться на сто процентов, можно добиться успеха в любом деле. С детства любила танцевать, занималась балльными танцами. Потом пришлось поменять приоритеты, ушла в спорт. Лыжи стали для меня всем. Благодаря им обрела упорство и целеустремленность. Да и трудолюбие в спорте более чем необходимо.

Не забывала и о танцах. Год назад вновь решила к ним вернуться. Почему «Зумба»? Потому что это горячий и зажигательный танец, требующий хорошей физической подготовки. Осваивала его самостоятельно. Когда мне предложили работать в фитнес-клубе и обучать танцу других, поняла, что это моё! Именно в «Зумбе» хочу развиваться в дальнейшем.

Но всё же главное моё достижение – это дочь. Еве четыре годика, и она моя лучшая подруга. Во всем меня поддерживает и также проявляет интерес к танцам.

– На первой фотосессии ты использовала образ кошки. Почему?

– С помощью фотографий мне захотелось показать людям другую себя. Многие знают меня как сильную и неунывающую девушку. В душе же я очень нежная и ранимая. Как кошка.

– Вера, ты настроена на победу в конкурсе или главное – участие?

– Мне кажется, что победа именно в этом конкурсе в основном зависит от удачи, а я не привыкла на неё полагаться. Участие для меня намного важнее. «Вельская красавица – 2018» – это, прежде всего, саморазвитие и способ раскрыть в себе новые способности. Пока у меня это выходит «на ура». Мне безумно интересно ходить на все занятия.



Образ кошки помог Vere раскрыться

– У тебя есть заветная мечта?

– Конечно, есть. С детства мечтаю побывать в Японии и увидеть цветущую сакуру. И вообще меня привлекает азиатская культура. Также хочется достичь максимального совершенства и успеха в «Зумбе».

Даниил КОШУТИН

Городская среда

Парки глазами детей

В понедельник, 12 февраля, ученики школы № 4 представили на конкурс проектов общественных пространств в рамках реализации муниципальной программы «Формирование комфортной городской территории МО «Вельское» на 2018-2022 года» свои эскизы работ.

Ребята творчески подошли к конкурсу и проделали титаническую работу, создав очень интересные макеты территорий. Например, очень оригинально выглядит эскиз уютного сквера, что расположен рядом с центральной площадью, выполненный Дианой Андреевой и Ксенией Владимировой. В нем удачно сочетаются пруд, клумбы, фонари, качели и другие объекты паркового зодчества.

Вот что говорят сами юные участники:

– Мы создавали свои проекты в соответствии с тем, каким хотим видеть наш город в будущем. В создании макетов формата «три Д» использовали подручные материалы, краски, клей и бумагу.

Под руководством педагога школы Нины Хромовой школьники к созданию объемных эскизов подошли ответственно. Их работы можно хоть сейчас переносить с бумаги на улицы нашего города.

Елизавета РАВДИНА

ОМВД

Конкурс сочинений

В целях формирования правовой культуры учащихся, поддержания традиции безусловного уважения к закону и правопорядку, с 15 марта по 15 апреля 2018 года на территории области пройдет конкурс сочинений о деятельности органов внутренних дел среди учащихся общеобразовательных учреждений с 9 по 11 классы и студентов высших (средних) профессиональных образовательных учреждений.

Конкурсные работы представляются по следующим темам: «Человек и закон», «Правовой нигилизм и пути его преодоления», «Свобода одного человека заканчивается там, где начинается свобода другого», «Современная полиция», «Конституция – основной закон страны», «Где право, там и средство защиты», «Роль общества в работе полиции».

Сроки проведения конкурса: с 15 марта по 15 апреля – прием конкурсных работ.

С 16 по 30 апреля – оценка сочинений и определение победителей специальной комиссией конкурса.

С 1 по 30 мая – торжественная церемония награждения победителей конкурса.